



# ERNST KREBS

## Ausstellungsverzeichnis

- 1979 Corning Museum/USA: New Glass a worldwide survey
- 1980 Luzern/CH: Zentralschweizer Glaspreis;  
Murano/I: Glasmuseum
- 1981 New York/USA: Metropolitan Museum of Art;  
San Francisco/USA: The Fine Arts Museum
- 1982 Düsseldorf, Kunstmuseum: Neues Glas Deutschland
- 1983 London/UK: Camden Arts Centre
- 1985 Coburg, Kunstsammlung der Veste: Europäischer Glaspreis 1985
- 1987 Lausanne/CH, mudac, Musée de Design et d'Arts appliqués:  
Expressions en Verre
- 1989 Graz/Ö: Gast im Künstlerhaus
- 1990 Kanazawa/J: „The International Exhibition of Glass Kanazawa '90“
- 1991 Pilzen/CZ: Westböhmisches Galerie
- 1993 Krummau/CZ, Bezirksmuseum: Bayerische Künstler ehren Schiele;  
Regensburg, Museum Ostdeutsche Galerie: „Kontakte“
- 1994 Weiden/Oberpfalz, Neues Rathaus: Bayerisch-böhmische Kulturtag
- 1995 München, Kulturzentrum Pasinger Fabrik: „Künstler dieses Jahrhunderts aus unserem Stadtviertel“
- 1996 Loosdrecht/NL, Galerie Vermeulen: „Ein Bildhauer in Glas“
- 1998 Regensburg, Museum Ostdeutsche Galerie;  
Esslingen, Städtische Galerie: Hommage á Corinth
- 2000 Lüttich/B, Liege: „Das Eurofeuer im Lütticher Land“;  
Esslingen, Villa Merkel: „Pro Lidice“
- 2001 München, Kulturzentrum Pasinger Fabrik: „Light-art“;  
München BBK – Schulprojekt: Kinder treffen Künstler, 2001–2005
- 2002 Erfurt: FORUM KONKRETE KUNST e.V.;  
Weilheim/Obb., Stadtmuseum: „Illusion und Transparenz“
- 2003 München, Kulturzentrum Pasinger Fabrik: „Alles Klar! Alles Klar?“;  
München, Kunstpavillon: „55 Jahre Seerosenkreis“;  
Regensburg, Kulturforum Ostdeutsche Galerie (KOG): „Zeichen für Frieden“
- 2004 München, Haus der Kunst (HdK): „Große Kunstaussstellung“;  
Prag/CZ, Städt. Galerie Chodovska Trz: „W.I.R. ein europäischer Weg“
- 2005 Trutnov/CZ: „W.I.R. ein europäischer Weg“; München: „Glüh-Würm“,  
Dezentrales BUGA-Projekt; Regensburg: KOG und Krummau/CZ: „Bunte Steine“;  
München, HdK: „Große Kunstaussstellung“
- 2006 München, HdK: „Große Kunstaussstellung“;  
Gmunden/OÖ, Kammerhofgalerie: „Bunte Steine“;  
München, Kulturzentrum Pasinger Fabrik: „W.I.R. ein europäischer Weg“;  
Kleinsassen/Hessen, Kunststation: „Briefe von und nach Novosibirsk
- 2007 München, HdK: „Große Kunstaussstellung“; Esslingen, Künstlergilde: „Illusion  
und Transparenz“, Willich/NRW, Kulturforum: „Briefe von und nach Novosibirsk“;  
Regensburg, KOG und Museum Gorzow/Polen: „Zeitstörung“;  
Pfarrkirchen/Ndb: „Das farbige Licht“; Augsburg, Bukowina-Institut:  
„Das fünfte Gebot“
- 2008 München, HdK: „Große Kunstaussstellung“;  
München, Rathausgalerie: „60 Jahre Seerose“; Burghausen: „Kleinplastik“;  
München-Pasing, Zur 850-Jahrfeier der Stadt München: Laufschriftinstallation  
„Brücken zwischen Kunst und Orten des Gebets“, Pfarrkirche Maria Schutz
- 2009 Regensburg, KOG: „Innere Welten“;  
Zwittau/CZ, Stadtmuseum: „W.I.R. ein europäischer Weg“;  
Berlin, Landesvertretung Baden-Württemberg: Zehn Künstler der Künstlergilde  
Esslingen e.V.; Augsburg: Galeria Cervino, „W.I.R. ein europäischer Weg“;  
München, Haus des Deutschen Ostens (HDO): Ernst Krebs, „Illusion und Trans-  
parenz“